

**De fausses représentations**

**Invitée : Perrine Mathorrez**

**Lisez attentivement les questions avant d’écouter la chronique**



**Écoutez et faites les exercices**

**I. Remettez en ordre les idées présentées de la chronique :**

(  ) Grâce aux réseaux sociaux et à la mondialisation, les personnes ont plus de chances de croiser et connaître d’autres personnes étrangères.

(  ) Entre certains peuples, les stéréotypes créent encore de grandes difficultés de communication.

( ) Cela peut encore créer des obstacles aujourd’hui, même si on est plus emmenés à croiser des personnes qui ne sont pas de notre culture.

(  ) On a des idées préconçues et on ne cherche pas à connaître l’autre de manière individuelle.

(  ) On est donc beaucoup plus ouverts à la rencontre de l’autre mais les stéréotypes restent encore comme un obstacle pour la communication.

**II. Indiquez si les informations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F) :**

1. 🖵 D’après l’invitée, normalement avant de visiter un pays, les touristes n’ont aucun préjugé par rapport à la culture ou les personnes.
2. 🖵 Quand l’invitée est allée aux Etats-Unis, elle avait quelques stéréotypes des Américains.
3. 🖵 Elle pensait que les Américains étaient égocentriques.
4. 🖵 En vérifiant ses idées préconçues, elle s’est rendu compte que, effectivement, tous les Américains étaient centrés sur eux-mêmes.
5. 🖵 Elle a pu constater qu’il y avait des personnes sportives et pas seulement des personnes grosses, comme elle imaginait auparavant.
6. 🖵 Elle s’est rendu compte que les Américains mangeaient de manière équilibrée et pas comme elle imaginait auparavant, qu’ils mangeaient mal.

**III.** **Cochez seulement les propositions de l’invitée pour éviter l’apparition des stéréotypes chez les étudiants en français.**

1. 🖵 Montrer des définitions variées des pays francophones.
2. 🖵 Enseigner la langue mais aussi la culture.
3. 🖵 Utiliser des documents authentiques comme des films.
4. 🖵 Promouvoir la langue française mais pas seulement en classe.
5. 🖵 Proposer des ressources pour que les étudiants puissent découvrir la culture française.
6. 🖵 Proposer des échanges culturels.
7. 🖵 Lire le journal.