

**Les stéréotypes**

**Lisez attentivement les questions avant d’écouter la chronique**



**Écoutez et faites les exercices**

## **I. Soulignez les erreurs dans ces phrases et corrigez à droite.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) …les stéréotypes, ce sont **des** **conceptions spécifiques** qu’on se fait d’un groupe de personnes, d’une culture ou même d’un pays. |  |
| 2) Ce sont aussi **des images conçues** toutes faites sans beaucoup de réflexion… |  |
| 3) … parler par exemple **des caractéristiques d’un groupe de personnes** sans avoir eu l’expérience d’un contact direct. |  |
| 4) … ce sont aussi **des représentations toutes fausses** qu’on se construit à partir de ce qu’on dit… |  |
| 5) …ce sont des **attitudes sociologiques** qui délimitent et généralisent un groupe de personnes. |  |

**II.** **Dans quel ordre entendez-vous les idées suivantes :**

( ) C’est, par exemple, le cas de la ville de Paris, les films la montrent comme une très belle ville artistique et propre.

(  ) On a parfois une grande tendance à se construire des représentations d’une population ou un pays à partir de l’expérience d’autres personnes.

(  ) À cause d’une seule expérience personnelle, on peut avoir une tendance à classer tout le monde dans une même catégorie.

( ) Les films ont aussi une tendance à divulguer des représentations qui peuvent tomber sur le stéréotype.

( ) Regarder les films « Le fabuleux destin d’Amélie Poulin » et « La haine » en classe permet d’analyser deux réalités complètement différentes de Paris.

( ) On se construit soit une image négative, soit une image positive mais cela reste toujours subjectif.

(  ) Les films montrent Paris d’une manière un peu clichée, la ville plutôt de riches.

**III. Complétez les espaces avec les mots manquants.**

Je pense que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se construisent à partir des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ avec les Autres, ou même de ce qu’on regarde tous les jours sur la télé \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui sont finalement très subjectives. Je ne dis pas que toutes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qu’on se fait, ce sont \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, mais je dis que c’est parfois \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, à nous de bien réfléchir afin de différencier entre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.