



Motivation envers la littérature Invitée : Doriana Romero



Corrigé

I. Indiquez si les informations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F) :

- a) **F** Pour l'invitée, motiver les étudiants à avoir un goût de la lecture, c'est une question assez facile.
- b) **V** Pour elle, il est important d'avoir un éveil à la lecture dès un âge précoce.
- c) **V** Il est important, pour motiver les étudiants, de proposer des sujets d'actualité ou des œuvres qui touchent des thématiques intéressantes.
- d) **F** L'importance finalement est la lecture et pas la discussion ou l'interaction en classe d'un texte lu.
- e) **F** Il faut établir des liens entre les sujets travaillés et la vie des étudiants pour qu'ils puissent aussi comprendre leur réalité.
- f) **F** Il faut éviter de diversifier les activités, l'objectif est la lecture.

II. Complétez les espaces avec les mots manquants.

Comme je disais tout à l'heure, ce n'est pas une question facile ; cependant, le **travail de la lecture** et **la motivation** dans un cours de français ou de **littérature**, par exemple, dépend de **l'enseignant**, c'est lui qui doit savoir choisir **les textes** ou **les livres** en connaissant le public et en prenant en compte les contenus du cours mais aussi **les goûts** de ses étudiants pour ainsi transmettre ce goût de **la lecture** qui est parfois peu apprécié mais qui est très important.

III. Soulignez les erreurs dans ces phrases et corrigez à droite.

1) Il faut aussi contextualiser <u>les extraits</u> qu'on travaille avec la situation actuelle du monde, par exemple, le siècle de Lumières...	Il faut aussi contextualiser les textes qu'on travaille avec la situation actuelle du monde, par exemple, le siècle de Lumières...
2) Leur donner la possibilité de réfléchir sur <u>les réalités sociales</u> de cette époque...	Leur donner la possibilité de réfléchir sur les sujets de cette époque...
3) Et puis aussi les romans qui sont parfois <u>des images contextualisées</u> , c'est une manière de connaître les réalités d'autres pays.	Et puis aussi les romans qui sont parfois des miroirs sociaux , c'est une manière de connaître les réalités d'autres pays.

5) ...qu'ils soient capables de comprendre l'importance de la lecture et que ce soit <u>quelque chose d'agréable</u>qu'ils soient capables de comprendre l'importance de la lecture et que ce soit un plaisir et une responsabilité sociale ...
--	---