

Écrivains préférés et livres marquants

Invitée : Doriana Romero

Corrigé

I. Associez les informations à gauche et les informations à droite pour compléter les phrases prises de la chronique.

A) ce n'est pas une question facile		1) pour leur développement professionnel mais aussi personnel
B) il faut favoriser l'éveil à la lecture		2) le fait de diversifier les activités offertes pour dynamiser la question de la lecture
C) je considère		3) je pense que cela vient aussi de la maison
D) l'importance et l'utilité de la lecture		4) leur permettra de comprendre également leur réalité
E) il est très important d'établir des liens entre la lecture et la vie des étudiants		5) qu'on peut susciter l'intérêt des jeunes pour un sujet d'actualité
F) je trouve aussi essentiel		6) dès un âge très précoce

A	B	C	D	E	F
3	6	5	1	4	2

II. Cochez la meilleure réponse pour chaque énoncé.

1. Le travail de motiver la lecture

- est une activité assez simple.
- n'est pas si facile à faire.
- est une activité trop compliqué, presque impossible d'y réussir.

2. La lecture dans un cours de français

- est un élément essentiel.
- est un élément optatif, spécialement si l'on veut enseigner la littérature.
- doit se faire, forcément, à haute voix.

3. La motivation pour la lecture dans un cours de français

- doit naître des étudiants.
- doit être le résultat de l'interaction des étudiants avec l'internet.
- est une tâche de l'enseignant.

4. Le choix des livres

- est une affaire exclusive de la mode du moment.
- doit répondre aux contenus du cours.
- tient en compte seulement des goûts du professeur.

5. Le goût pour la lecture est le résultat

- du choix des livres, où la participation des étudiants est importante.
- des activités d'apprentissage par cœur des ouvrages choisies.
- du prix des œuvres choisies.

III. Associez les causes avec les conséquences.

A) La situation des sociétés à un moment donné	1) période qui a marqué profondément l'histoire du monde
B) Le siècle des Lumières	2) possibilité de connaître d'autres cultures et d'autres réalités
	3) les textes doivent se situer dans un contexte
C) Les romans montrent des réalités sociales	4) répercussions dans le monde actuel

A	B	C
3	1 - 4	2