**Importance de la littérature française**

**Invitée : Doriana Romero**

**Lisez attentivement les questions avant d’écouter la chronique**



**Écoutez et faites les exercices**

**I. Cochez les avantages d’étudier la littérature française expliqués par Doriana Romero**

1. 🖵 Améliorer l’orthographe et enrichir le lexique.
2. 🖵 Se cultiver.
3. 🖵 Découvrir d’autres mondes et réalités sociales.
4. 🖵 Développer l’esprit critique.
5. 🖵 Comparer les différentes cultures.
6. 🖵 Mobiliser les capacités de concentration.
7. 🖵 S’intéresser aux autres cultures.
8. 🖵 Avoir une compétence pour analyser des poèmes.

**II. Indiquez si les informations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F) :**

1. 🖵 L’invitée a déjà eu la possibilité d’enseigner la littérature française.
2. 🖵 Elle n’a jamais travaillé avec des enfants.
3. 🖵 Elle a proposé une séquence pédagogique afin de travailler la littérature française avec des adultes.
4. 🖵 La séquence pédagogique proposait des poèmes pour travailler le lexique des saisons.
5. 🖵 L’invitée a affirmé qu’elle avait beaucoup aimé planifier ce type d’activité littéraire.
6. La séquence pédagogique a proposé des jeux pour travailler la littérature française.

**III. Remettez en ordre les idées présentées de la chronique :**

(  ) Elle a beaucoup aimé assurer un cours de littérature française.

( ) Les étudiants ont beaucoup aimé le cours et ils voulaient continuer à chercher des textes appartenant à la littérature française.

( ) Pour travailler les textes, elle a décidé de proposer des activités ludiques pour motiver les étudiants à lire.

(  ) L’invitée a remplacé un professeur de littérature à l’Université nationale pendant deux mois.

(  ) Elle a aussi eu la possibilité d’assurer un cours de littérature française en espagnol pour des étudiants appartenant à d’autres carrières de l’université.