

## Le roman-feuilleton

### Corrigé

#### I. Cochez la meilleure proposition pour compléter le sens de l'énoncé.

1. Le XIX<sup>ème</sup> siècle
  - signale la naissance des ouvrages numériques.
  - est signalé comme le siècle de la naissance de l'imprimerie.
  - a été marqué par l'essor de la presse.
  
2. Le roman-feuilleton
  - est un nouveau genre de journalisme.
  - dépend tantôt de la presse, tantôt du roman.
  - publiait seulement des ouvrages de la science-fiction.
  
3. Le *feuilleton*
  - était une partie des journaux des lundis.
  - identifiait la partie inférieure d'une page de journal.
  - incluait des textes très sérieux.
  
4. Au commencement, le feuilleton était consacré
  - à la présentation des nouvelles de guerre.
  - à la publication des lois du Gouvernement français.
  - à des sujets de *Variétés* et de *Revue*s.
  
5. Des écrivains assidus à cette section étaient
  - Jules Verne et Victor Hugo.
  - Émile Zola et Marguerite Duras.
  - Théophile Gautier et Alexandre Dumas.

## II. Cochez les caractéristiques du roman-feuilleton.

Des ouvrages publiés  
par segments

Quantité  
importante de  
péripéties

On employait  
d'autres  
personnages  
déjà apparus

Le roman était  
publié en 2  
week-ends



Eugène Sue est le  
seul écrivain qui a  
publié sous le format  
roman-feuilleton

On finissait le  
« chapitre » par « à  
suivre... » ou « la  
suite demain »

Il y avait des  
interruptions  
programmées

Des textes avec un  
public très réduit

### III. Indiquez si les informations suivantes sont vraies (V), ou fausses (F).

1. **V** Le journal d'Émile de Girardin est l'un des journaux où est né le roman-feuilleton.
2. **F** Armand Dutacq était l'un des écrivains qui publiait dans le journal d'Émile de Girardin.
3. **F** La publication des romans feuilletons n'a jamais eu, comme objectif, la fidélisation des lecteurs.
4. **V** *La Vieille fille* (Balzac) est considérée comme le premier roman à être publié comme roman-feuilleton.
5. **F** La publication de *La Vieille fille* a eu lieu entre octobre et novembre 1936.
6. **V** Guy de Maupassant, parmi d'autres, a écrit sous le format de roman-feuilleton.
7. **F** le roman-feuilleton était considéré comme un ouvrage très bien fait, très apprécié par la critique de l'époque.
8. **V** La perception que les romans feuilletons étaient de la littérature légère a été niée au fil des ans.
9. **V** Pour la période de 1840 à 1850, le roman-feuilleton était déjà bien établi et standardisé.
10. **F** On doute du succès des ouvrages publiés sous le roman-feuilleton pendant le XIX<sup>ème</sup> siècle.